

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
	краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора колледжа  
№ \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Рабочая программа  
дисциплины  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**

для специальности среднего  
профессионального образования

**42.02.01 Реклама**

Красноярск 2022

Рабочая программа дисциплины разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины *Русский язык*, разработанной в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой специальности (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06–259).

Организация-разработчик:

Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

РАЗРАБОТЧИК

Преподаватель

\_\_\_\_\_

Г.М. Михно

ПРОГРАММА ОДОБРЕНА

Цикловой методической комиссией  
общеобразовательных дисциплин ППКРС  
обязательных предметных областей:  
филология; иностранный язык;  
общественные науки; физическая  
культура, экология и основы безопасности  
жизнедеятельности

Протокол № \_\_\_\_

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Председатель ЦМК

\_\_\_\_\_

И.В. Колпакова

РЕКОМЕНДОВАНО

Методическим советом колледжа

Протокол № \_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Председатель Методического совета

\_\_\_\_\_

А.А Полежаева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебной работе

\_\_\_\_\_

О.К. Котлярова

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8

# 1. Паспорт Рабочей программы учебной дисциплины Русский язык

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по специальности СПО 43.02.01. Реклама, разработана на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом профиля получаемой профессии.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

Рабочая программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД. 01. Русский язык относится к общеобразовательному циклу основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

– учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой инфор-

– мации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и

– выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **Личностные результаты реализации программы воспитания:**

**ЛР 1** - Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** - Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** - Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** - Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** - Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** - Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** - Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** - Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 10** - Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** - Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** - Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

## 2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

### Русский язык

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	117
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы	6
курсовая работа (если предусмотрена)	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	39
в том числе: — подготовка рефератов, сообщений; — составление таблиц, планов-конспектов; — подбор высказываний; — выполнение упражнений; — написание сочинения-рассуждения; — работа с текстом, редактирование текстов; — повторение правил; — работа с дополнительной литературой; — составление словосочетаний; — ответы на вопросы	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета – 1 семестр, экзамена - 2 семестр.	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторных и практических работ, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</p> <p>Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО.</p>	1	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подбор высказываний о русском языке.</p>	1	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p>	5	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подобрать высказывания о русском языке.</p> <p>Написать реферат « Молодежный сленг и жаргон».</p> <p>Заполнить таблицу «Функции стилей речи»</p> <p>Творческое задание: написать сочинение-рассуждение на свободную тему</p> <p>Составить план-конспект текста</p>	9	
<b>Раздел 2.</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		2

<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <i>ь</i> . Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.	9	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Повторить правило написания безударных гласных	1	
	Контрольная работа		
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	8	2 3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить сообщение «Происхождение фразеологизмов»	1	
	Контрольная работа		
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов.	8	2 3

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Образовать новые слова разными способами Повторить правило правописания приставок пре - при. Исправить ошибки в предложенном тексте	3	
	Контрольная работа.		
<b>Раздел 5 Морфология и орфография</b>		29.5	
<b>Тема 5.1. Части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Самостоятельные и служебные части речи и их роль в построении текста.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Исправить в тексте орфографические ошибки	1	
<b>Тема 5.2. Имя существительное.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с пособием	1	
	Комплексный дифференцированный зачёт		
<b>Тема 5.3. Имя прилагательное.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	3	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Исправить ошибки в тексте	1	
<b>Тема 5.4. Имя числительное.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 5.5. Местоимение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте	1	2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>		
<b>Тема 5.6. Глагол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 5.7. Причастие как особая форма глагол.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> От слов образовать полные и краткие страдательные причастия	1	
<b>Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 5.9. Наречие.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Списать текст, вставить подходящие по смыслу наречия.	1	
<b>Тема 5.10 Слова категории состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить несколько предложений (8-10) с описанием погоды.	0.5	
<b>Тема 5.11.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2

<b>Служебные части речи</b>	<b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. <b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. <b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Употребление частиц в речи. <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	5	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Упр. № 209	1	
	Контрольная работа. Анализ контрольной работы.	2	3 2
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		41.5	
<b>Тема 6.1. Словосочетание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составить словосочетания с разными видами связи (9примеров)	0.5	
<b>Тема 6.2. Простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	4	3

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Упр. № 208. Работа с пособием	2	
<b>Тема 6.3.</b> <b>Односложное простое предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Использование однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Контрольная работа.	9	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Заполнить таблицу «Однородные и неоднородные определения» Выписать из стихотворений предложения со сравнительным оборотом Выписать из художественных произведений предложения с уточняющими обстоятельствами. Дополнить предложения вводными словами. Выписать примеры с обращением из художественного текста	5	
<b>Тема 6.4.</b> <b>Сложное предложение.</b> <b>Сложносочинённое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Использование сложносочинённых предложений в речи.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выписать из произведений художественной литературы 6-7 предложений на изученное правило	1	
<b>Тема 6.5.</b> <b>Сложноподчинённое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Списать текст по нормам современного письма Подготовить реферат «Великие учёные - русисты »	6	
<b>Тема 6.6.</b> <b>Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	3

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выписать из произведений художественной литературы 6-7 предложений на изученное правило	1	
<b>Тема 6.7.</b> <b>Сложное предложение с разными видами связи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составить связный текст, используя предложения с разными видами связи	2	
	<b>Содержание учебного материала</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	2 3
<b>Тема 6.8.</b> <b>Прямая и косвенная речь</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Контрольная работа. Анализ контрольной работы.	2	
<b>Итого</b>		<b>78/39</b>	

**Уровни освоения:**

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**Темы индивидуальных проектов**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Слова, которые придумали в моей группе
- Особенности мужской и женской речи
- СМИ и культура речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского язык

- Грамматические нормы русского языка.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Синонимика простых предложений.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

Индивидуальные проекты выполняются самостоятельно обучающимися под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых дисциплин в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, иной). На выполнение индивидуального проекта отводится до 50% времени, выделяемого на самостоятельную работу.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы учебной дисциплины происходит в учебном кабинете русского языка и литературы № 414.

Оборудование учебного кабинета:

Состав учебного оборудования в кабинете русского языка и литературы языка определяется действующими «Перечнями учебного оборудования по русскому языку и литературе для общеобразовательных учреждений России», утверждёнными приказом Министерства образования Российской Федерации.

Кабинет оснащён мебелью для:

- организации рабочего места преподавателя;
- организации рабочих мест обучающихся;
- для рационального размещений и хранения учебного оборудования;
- для организации использования аппаратуры.

Технические средства обучения: ПК, экран, проектор, видеомаягнитофон, телевизор, DVD-проигрыватель.

В кабинете русского языка и литературы есть полный комплект средств обучения в виде учебных книг для курса русского языка и литературы по программе данного типа учебного заведения:

- учебники (по количеству обучающихся в группе);
- словари (по количеству обучающихся в группе);
- пособия (по количеству обучающихся в группе)

В кабинете имеется картотека электронных ресурсов обучения: упражнений, мультимедийных презентаций.

В кабинете предусмотрен достаточный комплект методической литературы для преподавателя, включающий журнал «Русский язык в школе», специальную методическую литературу, литературу по психологии, программы обучения русскому языку и литературе, справочную литературу, образовательный стандарт по русскому языку и литературе, таблицы, паспорт кабинета.

В кабинете есть каталог учебного оборудования, картотеки справочной литературы, методической литературы, литературы для студентов, картотека средств обучения, тематическая картотека, содержащая индивидуальные, групповые задания для студентов.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Для студентов**

1. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 7-е изд.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 7-е изд.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.

#### **Для преподавателей**

1. Воителева Т. М. Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. — М.: Издательский центр «Академия», 2015.
2. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
3. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
4. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

5. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

6. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

## Словари

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
  2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
  3. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
  4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
  5. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
  6. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
  7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
  8. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
  9. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
  10. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

## Интернет-ресурсы

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/EХМ](http://www.gramma.ru/EХМ) (Экзамены. Нормативные документы).

## Периодическая литература

Журнал «Русский язык в школе».

### 4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, контрольных работ, дифференцированного зачёта, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, сообщений, проектов, упражнений, презентаций.

Результаты освоения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>• личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul> <p><b>• метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения,</li> </ul>	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние задания проблемного характера;</li> <li>- контрольные работы;</li> <li>- тестовые задания;</li> <li>- устный и письменный опросы;</li> <li>- сообщения;</li> <li>- задания по работе с информацией, документами, литературой;</li> <li>- самостоятельная работа;</li> <li>- защита индивидуальных и групповых заданий.</li> </ul> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка;</li> <li>- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.</li> </ul>

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметные:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе

анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и

выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.



